

JOURNÉE MUSIQUES NOUVELLES

27 juin 2021

16h30 – auditorium du CRR



CHRISTOPHE ROY LE VIOLONCELLE CONTEMPORAIN

Concert commenté :
la Séquenza pour violoncelle seul de Luciano Bérió



CONCERT DES ÉTUDIANTS DE L'ATELIER MUSIQUES NOUVELLES - MODULE RÉPERTOIRE

Arnold Schoenberg,
Mädchenfrühling, extrait des Frühe Lieder

Yishu Zhao, soprano / Emmanuelle Goncalves, piano

Jérôme Combier,
Heurter la lumière encore

Shiqi Yang, piano / Martin Bermon, percussions / Rémi Martin, guitare

Olivier Messiaen,
Danse de la fureur pour les 7 trompètes
extrait du *quatuor pour la fin du temps*

Augustine Parmentier, violon / Jingxian Yu, violoncelle /
Axelle Burkhart, clarinette / Clara Stehlin, piano

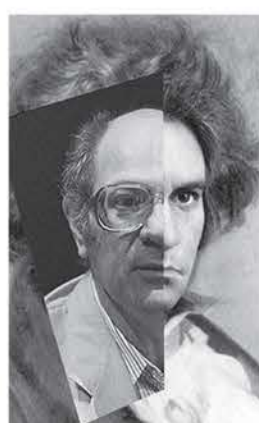
18h00



2020 JARDINS IMAGINAIRES JOURNAL DE BORD D'UN NUAGE PERPLEXE

Création d'Ivan Solano pour l'Atelier Musiques Nouvelles

Jade SANDRETTI, Yihao SONG, Elena Perrain et Michel COPPE, violons /
Keliang LIU et Yilin LUO, altos / Félix ALSRUHE, violoncelle /
Lisa RAPHEL, contrebasse / Sébastien MÉNESTRIER, piano / Yishu ZHAO, chant /
Etel VESCOVO et Noura KOUANDA, clarinette / Yang SHEN, saxophone /
Mathieu DELANOE et Samuel PERRIN, trompettes / Philippe MION, MAO /
Lian DUAN, piano et direction



MAURICIO KAGEL CONFÉRENCE DE CHRISTOPHE ROY LANCEMENT DU PROJET *LUDWIG VAN*

En partenariat avec le Festival P.O.T.E.

Projet qui concerne tous les étudiants du CRR à partir de 2C3 !

CURIEUX D'EN SAVOIR PLUS ?

Rdv sur le site du Conservatoire

www.conservatoire.grandbesancon.fr