



Morceaux imposés Examens 2021

GUITARE, CLARINETTE, BASSON, HAUTBOIS,
SAXOPHONE et PIANO

Affichage le : Mardi 6 avril 2021

Fin CYCLE I :

Instrument	Compositeur	Titre
CLARINETTE	Alexandre CARLIN	<i>Dans les jardins de Peterhof</i> pour clarinette et piano. Edition: Lafitan
GUITARE	R. BARTOLI	<i>Romance</i> , édition Schott
HAUTBOIS	G.P TELEMANN	<i>Partita 1 de la Kleine Kammermusik</i> (Aria 1 - Presto et Aria 2 - Dolce avec reprises) pour hautbois et BC (durée 4'30)
PIANO	D.KABALEVSKI	<i>Variations sur un chant populaire slovaque</i> op 51 n°3 (Sans la Variation n°4)
SAXOPHONE	C. HAVEL	<i>1er ou 2ème geste</i> Editions Les Cahiers du Tourdion



Morceaux imposés Examens 2021

GUITARE, CLARINETTE, BASSON, HAUTBOIS,
SAXOPHONE et PIANO

FIN DE CYCLE 2 :

Instrument	Compositeur	Titre
BASSON	J.P POMMIER	<i>Ange double pour basson seul</i>
GUITARE	R. DYENS	<i>Songe capricorne de Roland</i> <i>Edition H.Lemoine</i>
HAUTBOIS	N. COSTE	- <i>Cavatine Op. 37 pour</i> <i>hautbois et piano (durée 5')</i>
PIANO	B. BARTOK	<i>Final de la Sonatine</i>
SAXOPHONE	J.B SINGELE	<i>Concertino</i>