

DOSSIER DE CANDIDATURE*



SCIENCES ET TECHNIQUES DU THÉÂTRE, DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE

année **2021/2022**

À retourner du 29 janvier au 24 avril 2021

Conservatoire du Grand Besançon Métropole

1 passage des Arts | 25000 Besançon | Tél : 03 81 87 87 00

conservatoire@grandbesancon.fr | www.conservatoire.grandbesancon.fr

CANDIDAT

Classe demandée :

Seconde S2TMD

Première S2TMD

Terminale S2TMD

Discipline Chorégraphique ou Instrument demandé : _____

Établissement scolaire et classe actuellement fréquentés : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Nom et Prénom de l'élève : _____

Date de naissance : _____ N° tél portable : _____

Nom et Prénom du Responsable familial : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Tél domicile : _____ Travail : _____ Portable : _____

Adresse mail (obligatoire) : _____

Catégorie socio professionnelle :

Du père : _____ De la mère : _____

DATE

SIGNATURE DES PARENTS

* Ce dossier ne vaut pas inscription définitive

CANDIDAT ACTUELLEMENT ÉLÈVE AU CRR

MUSIQUE

Instrument : _____ Niveau : _____ Professeur : _____

Formation Musicale / Niveau : _____ Professeur : _____

DANSE

Niveau classique : _____ Niveau contemporain : _____

Formation Musicale / Niveau : _____

NOUVEL ÉLÈVE

A fait ses études instrumentales ou chorégraphiques dans un autre établissement ou en privé, merci de préciser :

INSTRUMENT : (indiquer l'instrument pratiqué) : _____

DANSE : (indiquer la discipline chorégraphique pratiquée (classique, contemporain, ou autres)) : _____

Établissement artistique fréquenté (conservatoire, milieu associatif, école privée...) : _____

Niveau : _____

Diplômes obtenus : _____

Décrire brièvement le travail déjà effectué, les œuvres dernièrement travaillées :

FORMATION MUSICALE : _____

Niveau : _____

Préciser le travail déjà effectué, les manuels utilisés : _____

CONDITIONS DE RECRUTEMENT

- Les candidats devront avoir un niveau minimum de fin de 2^e cycle en instrument ou en danse.
- Musiciens : Tests organisés **le mercredi 5 mai 2021 matin.**
- Danseurs : mise en situation au sein d'un cours collectif **le mercredi 5 mai 2021 après-midi.**
- Une convocation vous sera adressée dès réception de votre candidature.

DÉROULEMENT TESTS D'ADMISSION

Les tests portent sur :

- La Formation Musicale pour les instrumentistes
- L'instrument, le chant lyrique ou la danse
- Un entretien de motivation

Le test instrumental devra faire l'objet d'une préparation de la part du candidat. Il est conseillé de mener à son terme un programme de travail complet de 10 minutes environ qui pourra être exécuté de mémoire. Celui-ci comportera un exercice technique (gammes ou autres), une étude et un morceau au choix du candidat. Ce dernier morceau sera le plus varié possible dans ses difficultés, afin de permettre d'évaluer les acquisitions et les aptitudes, tant sur le plan musical que technique.

Concernant la Danse, mise en situation au sein d'un cours collectif. Prévoir une tenue de Danse adaptée et se munir de chaussons de pointes pour la dominante classique.

QUESTIONS PRATIQUES

- DANSE : les candidats apporteront :
 - dominante contemporaine : leggin, justaucorps, pieds nus, cheveux attachés
 - dominante classique : collant, justaucorps, 1/2 pointes, pointes et cheveux attachés
- INSTRUMENTS : les candidats devront se munir de leurs partitions.
- FORMATION MUSICALE : Se munir de papier à musique, gomme, crayons, pour les épreuves écrites.

L'admission définitive est prononcée par Monsieur l'Inspecteur d'Académie, Directeur Académique des Services de l'Éducation Nationale du Doubs, sur proposition d'une commission composée des responsables du Conservatoire, du lycée Pasteur et de représentants des parents d'élèves. La motivation des candidats est un élément primordial.

IMPORTANT : Dans l'attente des résultats officiels, il est conseillé aux parents de procéder conjointement à l'inscription de leur enfant dans son lycée de secteur.

Cadre réservé à l'administration du CRR

Pour toute question merci de contacter M. GIRAUD Jean-Charles / Scolarité du CRR

Mail : jean-charles.giraud@grandbesancon.fr

Tel : 03.81.87.87.00

INFORMATIONS IMPORTANTES

Il est interdit d'être inscrit simultanément dans deux établissements d'enseignement artistique spécialisés publics différents pour y étudier les mêmes disciplines.

Toute famille n'ayant pas réglé ses frais d'inscription au 31 août de l'année scolaire en cours ne sera pas autorisée à inscrire ou réinscrire un de ses membres au Conservatoire de Grand Besançon Métropole pour l'année scolaire suivante.

EN S'INSCRIVANT au Conservatoire de Grand Besançon Métropole, Les élèves s'engagent à :

- ▶ Suivre tous les cours régulièrement.
- ▶ Participer aux actions pédagogiques et culturelles ponctuelles proposées par le Conservatoire (spectacles, répétitions et cours exceptionnels), ces actions faisant partie intégrante de la formation.
- ▶ Respecter le Règlement intérieur, le Règlement des études de l'Établissement et le règlement du Centre de Documentation (doc. consultables sur le site internet du Conservatoire: www.conservatoire.grandbesancon.fr [ou] à consulter à l'Accueil du Conservatoire)
- ▶ Souscrire une assurance « responsabilité civile » dont l'attestation pourra être demandée à tout moment.

AUTORISATION D'UTILISATION DE L'IMAGE ET DES PRESTATIONS DE L'ÉLÈVE :

Dans le cadre de la promotion de son activité pédagogique le Conservatoire peut être amené à :

- ▶ Photographier ou filmer l'élève dans le cadre des activités du Conservatoire de Grand Besançon Métropole
- ▶ Permettre la prise de vue représentant l'élève par des journalistes ou photographes
- ▶ Imprimer, reproduire, éditer, publier et diffuser ces images dans le cadre des publications écrites et multimédias de la Communauté Urbaine de Grand Besançon Métropole (dépliants, plaquettes, affiches, magazines, vidéos, site internet, réseaux sociaux, chaînes YouTube du Conservatoire et du Grand Besançon Métropole...)
- ▶ Enregistrer les événements pédagogiques et culturels organisés par le Conservatoire du Grand Besançon Métropole auxquels participe l'élève, et accepter que le résultat sonore puisse figurer sur tous les supports de publications multimédias de la Communauté Urbaine de Grand Besançon Métropole (vidéos, internet, ...)

▶ Céder les droits liés à ces publications, à titre gracieux, à la Communauté Urbaine de Grand Besançon Métropole, productrice de ces supports.

La Communauté Urbaine s'engage à utiliser ces images dans le respect absolu de la personne et non à des fins pouvant lui porter préjudice.

En cas de refus, le responsable légal de l'élève doit en informer le Conservatoire par courrier joint à ce présent dossier d'inscription.

RESPECT DES DONNÉES PERSONNELLES

Les informations recueillies par la Communauté Urbaine de Grand Besançon Métropole, responsable du traitement, sont enregistrées dans un fichier informatisé. Le personnel habilité du Conservatoire ne traitera ou n'utilisera vos données que dans la mesure où cela est nécessaire pour votre inscription au CRR. Aucun traitement n'est effectué ni aucune donnée traitée en dehors de l'Union Européenne. Les données sont conservées pendant la durée de votre scolarité au Conservatoire. Pendant cette période, nous mettons en place tous les moyens aptes à assurer la confidentialité et la sécurité de vos données personnelles, de manière à empêcher leur endommagement, effacement ou accès par des tiers non autorisés. L'accès à vos données personnelles est strictement limité aux agents du Conservatoire .

Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée et au Règlement européen n°2016/679/UE du 27 avril 2016 (applicable le 25 mai 2018), vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification, de portabilité et d'effacement de vos données ou encore de limitation du traitement. Vous pouvez également, pour des motifs légitimes, vous opposer au traitement des données vous concernant.

Vous pouvez, sous réserve de la production d'un justificatif d'identité valide, exercer vos droits en contactant le Délégué à la Protection des Données mutualisé de la Communauté urbaine du Grand Besançon Métropole à l'adresse dpo@grandbesancon.fr ou par courrier à CUG-BM – DPO, 4 rue Gabriel Plançon, 25000 BESANCON.

Pour toute information complémentaire ou réclamation, vous pouvez contacter la Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés (plus d'informations sur www.cnil.fr)

En complétant et signant le présent formulaire, vous manifestez votre consentement à la collecte, puis au traitement par Grand Besançon Métropole des vos données à caractère personnel dans les conditions ci-avant

À _____

le _____ / _____ / _____

Signature du responsable
(Élève majeur ou responsable légal)