

PROTOCOLE SPÉCIFIQUE ART DRAMATIQUE

18 septembre 2020

REPRISE DES COURS À COMPTER DU LUNDI 28 SEPTEMBRE

Protocole spécifique de reprise des activités
(En complément du protocole général)

- **Port du masque** dès l'entrée au Conservatoire, dans toutes les circulations et salles de cours (sauf mention contraire exprimée à la suite du document).
- Respect des **distances barrières**
- Entrée par le hall du Conservatoire / sortie côté Bastion.

Les salles de cours utilisées accueilleront un maximum de 12 élèves + 1 enseignant ou 1 intervenant extérieur.

ACCUEIL

- Désinfection des mains dès l'entrée en salle et port du masque obligatoire.
- 12 chaises seront installées, sur deux rangs et en quinconce, pour respecter la distanciation physique.
- Chaque élève devra regrouper ses effets personnels sous sa chaise dans un sac dédié (non fourni).

DISTANCIATION / AÉRATION

- L'espace de distanciation entre les chaises et l'espace de cours sera matérialisé et sera d'1.5 m minimum.
- L'espace de jeux sera délimité par des carrés d'1 m² matérialisé au sol.
- L'élève en situation de cours au plateau pourra enlever son masque.
- Exceptionnellement, si 2 élèves se retrouvent en situation de cours sur le plateau, une distanciation d'au moins 2 mètres entre eux sera à observer rigoureusement. Les masques pourront être enlevés durant ce laps de temps. Les élèves pourront être en contact à l'exception stricte du visage (à condition de remettre le masque).
- Désinfection des mains et accessoires en entrant et sortant du plateau.
- La salle sera aérée 15 minutes avant le premier cours et quelques minutes entre chaque cours.

AUTRES DISPOSITIONS

- L'enseignant et / ou l'intervenant portera un masque en toute situation et sur l'ensemble du temps de cours (Adaptation de cette disposition dans le cas des cours dispensés par Madame Françoise Rebaud – voir protocole particulier « chanteur »).
- Dans les conditions actuelles de circulation de la Covid-19, les projets pourront regrouper un maximum de 4 élèves au plateau.

EN CAS DE MALAISE OU DE SYMPTÔMES SUSPECTS

Si un élève (adulte ou enfant) présente des symptômes quelconques, il est invité à se signaler immédiatement auprès des enseignants, des personnels de surveillance ou administratifs du Conservatoire qui le prendront en charge suivant le protocole général.